

SOZIOLOGIE ZWISCHEN HIGH AND LOW: KULTURELLE UMBRÜCHE DER GEGENWART

JUNI
13

Freitag, 13.06.2014
09.30 - 16.00 Uhr

- 09:30 Uhr Beginn
- 10:00 Uhr "Konflikte im Spiegel - Eine kultursoziologische Perspektive auf den Status postmoderner Subjektivität in David Finchers *Fight Club*"
Patrick Giurgiu, Gießen
- 11:15 Uhr "Reproduktion oder Dekonstruktion? Der Konflikt zweier paradigmatischer Weltzugänge in Fassbinders *Der Müll, die Stadt und der Tod*"
Marcela Knapp, Gießen
- 14:00 Uhr „Die soziologische Kritik des ästhetischen Hierarchismus“
Pavel Zahrádka, Olmütz
- 15:15 Uhr "Populärkultur als Krisenexperiment - Überlegungen zu einer Kulturanalytik der Störung"
Lars Koch, Dresden

ORT: PHILOSOPHIKUM 1 RAUM B29
 OTTO-BEHAGEL-STR.10
 35394 GIEßEN

KONTAKT: JELENA.HENKEL@SOWI.UNI-GIESSEN.DE